

Επιμορφωτικό πρόγραμμα: «Εκπαιδευτικές δράσεις σε μουσειακά περιβάλλοντα (κύκλος Α΄)»



Διοργάνωση

Συνδιοργάνωση

Συνεργαζόμενοι φορείς

Σχολικοί Σύμβουλοι Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης Ν. Χανίων
Διεύθυνση Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης Ν. Χανίων
Περιφερειακή Ενότητα Χανίων
Δήμος Χανίων
Εθνικό Ίδρυμα Ερευνών Ελευθέριος Βενιζέλος
Δημοτική Πινακοθήκη
Μουσείο Σχολικής Ζωής Ν. Χανίων
Μουσείο Φυσικής Ιστορίας Κρήτης
Ιστορικό και Λαογραφικό Μουσείο Ρεθύμνης
Μουσείο Τυπογραφίας εφημερίδας Χανιώτικα Νέα
Δημοτική Βιβλιοθήκη Χανίων
ΚΕΠΠΕΔΗΧ-ΚΑΜ

Πρόγραμμα

Παρασκευή 24/1/2014, 17.30-21.00, Ίδρυμα «Ελευθέριος Κ. Βενιζέλος»

1/ Εισαγωγή- Παρουσίαση Προγράμματος 2/ Η έννοια του μουσείου και τα είδη του. Γνωριμία με τα μουσεία των Χανίων και της Κρήτης, Χάρης Στρατιδάκης

Παρασκευή 31/1/2014, 18.00-21.00, ΠΟΛΥΚΕΝΤΡΟ Σούδα

Αρχές μουσειοπαιδαγωγικής, Μαργαρίτα Γερούκη

Παρασκευή 7/2/2014, 18.00-21.00, Ίδρυμα «Ελευθέριος Κ. Βενιζέλος»

Σχεδιασμός εκπαιδευτικού προγράμματος σε μουσείο, Αθηνά Ντούλια

Παρασκευή 14/2/2014, 18.00-21.00, Πινακοθήκη Χανίων

Εκπαιδευτικά προγράμματα στα μεγάλα ελληνικά και κρητικά μουσεία, Αντώνης Μυλωνάκης

Παρασκευή 21/2/2014, 18.00-21.00, (ο χώρος θα ανακοινωθεί αργότερα)

Ψηφιακά μουσεία, Χαρά Ανδρεάδου

Σάββατο 22/2/2014, 9.00-18.00

Εκπαιδευτική Επίσκεψη στο Μουσείο Φυσικής Ιστορίας Κρήτης (Ηράκλειο) και στο Ιστορικό και Λαογραφικό Μουσείο Ρεθύμνου

Παρασκευή 7/3/2014, 18.00-21.00, (ο χώρος θα ανακοινωθεί αργότερα)

Διδακτική γνωστικών αντικειμένων στο μουσείο Ι: 1/ Κοινωνικές Επιστήμες, Τέχνες, Χαρά Ανδρεάδου 2/ Χώροι Πολιτισμικής αναφοράς, Χάρης Στρατιδάκης

Πρόγραμμα

Σάββατο 8/3/2014, 9.00-12.00, Ίδρυμα «Ελευθέριος Κ. Βενιζέλος»

Προαιρετικό βιωματικό εργαστήριο με τη μουσειοπαιδαγωγό Ρία Μαρκουλάκη, με τίτλο "Μουσεία, Μαγεία και Παιδιά. Η ευαισθητοποίηση των παιδιών στην τέχνη μέσα και έξω από τα Μουσεία". Σε συνεργασία με το Ίδρυμα

Παρασκευή 14/3/2014, 18.00-21.00, Πολυτεχνείο Κρήτης

Διδακτική γνωστικών αντικειμένων στο μουσείο II:
Φυσικές Επιστήμες & Φυσικό Περιβάλλον, Αντώνης Μυλωνάκης

Παρασκευή 21/3/2014, 18.00-21.00, Πινακοθήκη Χανίων

Διδακτική γνωστικών αντικειμένων στο μουσείο III:
Γλώσσα και Λογοτεχνία, Πόπη Κασσωτάκη-Ψαρουδάκη

Παρασκευή 28/3/2014, 18.00-21.00, Δημοτική Βιβλιοθήκη Χανίων

Διδακτική γνωστικών αντικειμένων στο μουσείο IV:
Λαϊκός Πολιτισμός, Φιλαναγνωσία, Αθηνά Ντούλια

Σάββατο 5/4/2014, 9.00-13.00

Εκπαιδευτική Επίσκεψη στο Μουσείο Τυπογραφίας και στο Μουσείο Σχολικής Ζωής Ν. Χανίων

Δευτέρα 7/4/2014, 18.00-21.00, 7ο Δ. Σχ. Χανίων

Υποστηρικτική συνάντηση με τις ομάδες σχεδιασμού εκπαιδευτικών προγραμμάτων

Ιούνιος 2014, Κ.Α.Μ.

Παρουσιάσεις εκπαιδευτικών προγραμμάτων που σχεδιάστηκαν από τους εκπαιδευτικούς, στο πλαίσιο του Προγράμματος σε μουσεία του Ν. Χανίων.

Μουσεία και μουσειακές συλλογές του Νομού Χανίων



Εκπαιδευτικές δράσεις σε μουσειακά περιβάλλοντα
24-1-2014, Αίθουσα Σταύρος Νιάρχος, Ίδρυμα Ελευθέριος Βενιζέλος

Χάρης Στρατιδάκης
Δάσκαλος-Σχολικός Σύμβουλος 2^{ης} Περιφέρειας Χανίων

Η δομή της παρουσίασης

- Η έννοια του μουσείου
- Η διαφορά μουσείου και μουσειακής συλλογής
- Τα είδη των μουσείων
- Αναφορά στα μεγάλα κρητικά μουσεία
- Αναφορά σε «διαφορετικά» μουσεία

- ΔΙΑΛΕΙΜΜΑ

- Τα 57 μουσεία και συλλογές του Νομού Χανίων
- Υπό ίδρυση μουσεία
- Δύο προτάσεις

Φορείς μνήμης



Η ιστορική εξέλιξη της έννοιας του μουσείου

- Στην ελληνική αρχαιότητα το μουσείο περιγράφεται ως *τέμενος*, αφιερωμένο στη λατρεία των *Μουσών*, που σημαίνει ότι στον χώρο του καλλιεργούνταν **τα γράμματα, η μουσική, η ποίηση, η φιλοσοφία και ο χορός**.
- Στη ρωμαϊκή αρχαιότητα ο όρος χρησιμοποιούνταν για χώρους στους οποίους διεξάγονταν **φιλοσοφικές συζητήσεις**

Η ιστορική εξέλιξη της έννοιας του μουσείου

- Στην Αναγέννηση ο όρος *musaeum* παρέπεμπε σε **ιδιωτικές συλλογές της ευρωπαϊκής αριστοκρατίας**
- Κατά τον 17^ο αιώνα ο όρος συνδέθηκε με τον **εγκυκλοπαιδισμό**, τη συνολική θεώρηση
- Το δεύτερο μισό του ίδιου αιώνα ο όρος προσδιόριζε **συλλογές με περίεργα αντικείμενα**



Η ιστορική εξέλιξη της έννοιας του μουσείου

- Από τον 18^ο αιώνα ο όρος *μουσείο* καθιερώθηκε σταδιακά για συγκεκριμένα κτήρια που στέγαζαν συλλογές αντικειμένων.
- Με την έννοια αυτή χρησιμοποιήθηκε για πρώτη φορά στο τίτλο **Ashmolean Museum** του Elias Ashmol της Οξφόρδης



Η έννοια του μουσείου

Μουσείο είναι ένα μόνιμο ίδρυμα, μη κερδοσκοπικού χαρακτήρα, στην υπηρεσία της κοινωνίας και της ανάπτυξής της, ανοικτό στο κοινό, που έχει ως έργο του τη συλλογή, τη μελέτη, τη διατήρηση, τη γνωστοποίηση και την έκθεση τεκμηρίων του ανθρώπινου πολιτισμού και περιβάλλοντος, με στόχο τη μελέτη, την εκπαίδευση και την ψυχαγωγία.

Ορισμός ICOM (International Council of Museums)

Η έννοια του μουσείου

Μουσείο είναι ένα:

1. ίδρυμα
2. μόνιμο
3. μη κερδοσκοπικού χαρακτήρα
4. στην υπηρεσία της κοινωνίας
5. ανοικτό στο κοινό

Η έννοια του μουσείου

Το μουσείο έχει ως έργο του:

1. τη συλλογή τεκμηρίων του ανθρώπινου πολιτισμού και περιβάλλοντος
2. τη μελέτη τους
3. τη διατήρησή τους
4. τη γνωστοποίησή τους και
5. την έκθεσή τους

Η έννοια του μουσείου

Στόχοι του μουσείου είναι:

1. η μελέτη
2. η εκπαίδευση και
3. η ψυχαγωγία του κοινωνικού συνόλου.

Ορισμός ICOM (International Council of Museums)

Μουσειακές συλλογές: διαφορές από μουσεία

Μουσείο είναι ένα **μόνιμο ίδρυμα**, **μη κερδοσκοπικού χαρακτήρα**, στην υπηρεσία της κοινωνίας και της ανάπτυξής της, **ανοικτό στο κοινό**, που έχει ως έργο του τη συλλογή, τη **μελέτη**, τη διατήρηση, τη γνωστοποίηση και την έκθεση τεκμηρίων του ανθρώπινου πολιτισμού και περιβάλλοντος, με στόχο τη **μελέτη**, την **εκπαίδευση** και την ψυχαγωγία.

Μουσεία: κιβωτοί μνήμης

- Ιστορικά
- Αρχαιολογικά
- Φυσικής Ιστορίας
- Εκκλησιαστικά
- Πολεμικά
- Επιστημονικά
- Παραγωγικά
- Τεχνολογικά
- Τέχνης
- Λαογραφικά/Εθνολογικά
- Παιδικά
- Τεχνών και τεχνικών
- Ανοιχτά μουσεία
- Άλλα μουσεία



Εξειδικεύσεις μουσείων

- **Φυσικής Ιστορίας** (παλαιοντολογικά, γεωλογικά, ορυκτολογικά, πετρογραφικά, σπηλαιολογικά κ.λπ.)
- **Εκκλησιαστικά** (ενοριών, μονών, εκκλησιαστικών προσωπικοτήτων, συγκριτικά θρησκευιών, βυζαντινά κ.λπ.)
- **Πολεμικά/ναυτικά/αεροπορικά**
- **Λαογραφικά/Εθνολογικά**
- **Παραγωγικά** (Υδροκίνησης, Μεταξιού, Ελιάς, Περιβάλλοντος, Μαστίχας, Μαρμαροτεχνίας κ.α.)

Άλλα μουσεία

- Συναισθημάτων
 - Λογοτεχνικά
 - Προφορικής Ιστορίας
 - Ιατρικά
 - Αυτοκινήτου, ποδηλάτου κ.λπ.
 - Επικοινωνιών/μεταφορών
 - Τεχνών (θεάτρου, κινηματογράφου, φωτογραφίας κ.α.)
-
- Τυφλών
 - Πανεπιστημιακά
 - Εικονικά κ.α.



«Διαφορετικά» μουσεία



Μουσείο υπονόμων Παρισιού

«Διαφορετικά» μουσεία



Μουσείο Μαγισσών Κορνουάλης

«Διαφορετικά» μουσεία



Μουσείο μολυβιών Κέσγουικ Μ. Βρετανίας

«Διαφορετικά» μουσεία



Μουσείο Γάτας Μαλαισίας

Μεγάλα κρητικά μουσεία: Ιστορικό Μουσείο Κρήτης



Μεγάλα κρητικά μουσεία: Αρχαιολογικό Μουσείο Ηρακλείου



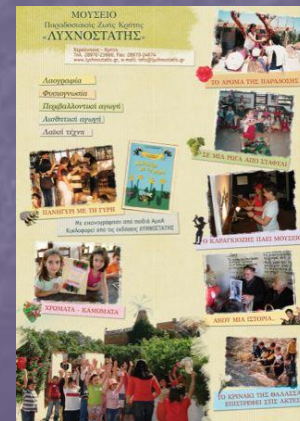
Μεγάλα κρητικά μουσεία: Μουσείο Κρητικής Εθνολογίας



Μεγάλα κρητικά μουσεία: Μουσείο Φυσικής Ιστορίας



«Διαφορετικά» κρητικά μουσεία: Μουσείο Λυχνοστάτης



«Διαφορετικά» κρητικά μουσεία: Παλαιοντολογικό Μουσείο Ρεθύμνου



«Διαφορετικά» κρητικά μουσεία: Σχολικά Μουσεία



«Διαφορετικά» μουσεία



Μουσείο μεταλλικών σχολικών κουτιών φαγητού στην Τζόρτζια των ΗΠΑ

Προσέλκυση κοινού: σύγχρονες εκθέσεις



Προέλκυση κοινού: περιοδικές εκθέσεις



ΥΠΟ ΤΗΝ ΑΙΓΙΔΑ ΤΟΥ ΜΑΥΤΙΚΟΥ ΜΟΥΣΕΙΟΥ ΚΡΗΤΗΣ

14^η ΕΤΗΣΙΑ ΕΚΘΕΣΗ ΣΤΑΤΙΚΟΥ ΜΟΝΤΕΛΙΣΜΟΥ



18-16 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ 2013
ΜΟΝΙΜΗ ΕΚΘΕΣΗ ΑΡΧΑΙΩΣ 6
ΠΑΡΑΘΕΣΙΑΚΗ ΛΑΥΡΗΤΙΚΗΣ - ΝΕΦΡΙΩ ΜΟΡΦ
ΠΕΡΙΟΧΗΣ ΜΕΤΑΓΕΩΜΕΤ. ΥΠΟΧΡ. ΠΑΤΙΣΙΑΣ

Εκθέσεις 10:00 - 13:00 16:00 - 19:00
ΩΡΕΣ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ 10:00 - 13:00 & 17:00 - 21:00



Χάρη της Υποστήριξης Χρηστών

ΜΙΧΑΗΛ ΣΑΦΩΡ	ΝΟΒΕΜ ΣΑΦΩΡ	ΤΩ ΜΟΝΤΕΛΙΣ
Σ. ΚΑΡΤΣΑΚΗ	Α. ΜΥΤΙΛΑΚΗ	Α. ΠΑΠΑΡΕΠΟΥ
ΦΡΑΝΚΟ ΜΑΝΙΑ	ΡΟΖΕΛΙΟ ΜΑΝΙΑ	ΠΟΛΥΜΕΛΕ ΣΩΦ
ΣΑΝΔΑ	ΣΑΝΔΑ	ΣΑΝΔΑ

ΑΝΕΚΔΟΤΑ ΜΕΓΑΛΗΝΑ ΜΕΓΑΛΗΝΑ ΜΕΓΑΛΗΝΑ

ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΥ ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΩΝ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ ΚΡΗΤΗΣ 2013 - 2014



Προσέλκυση κοινού: πωλητήρια



Προσέλκυση κοινού: δωρεάν εισοδοι



12
ΑΝΟΙΧΤΕΣ
ΗΜΕΡΕΣ
στα Μουσεία
των Χανίων

OPEN DAYS
Οκτώβριος 2013

14/10	Δημοτικό Μουσείο Σχολικής Ζωής Ώρα: 10.00-14.00
15/10	Μουσείο Βυζαντινής & Μεταβυζαντινής Συλλογής Ώρα: 10.00-12.00
16/10	Δημοτική Πινακοθήκη Χανίων Ώρα: 10.00-14.00 & 18.00-21.00
17/10	Μουσείο Τυπογραφίας Ώρα: 18.00-20.30
18/10	Αρχαιολογικό Μουσείο Χανίων Ώρα: 10.00-12.00
19/10	Ναυτικό Μουσείο Κρήτης Ώρα: 10.00-16.00

Προέλευση κοινού: εκδηλώσεις



Προσέλκυση κοινού: νύχτες και γιορτές μουσείων



Προέλκυση κοινού: εκπαιδευτικά προγράμματα



ΤΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΤΟΥ ΙΣΤΟΡΙΚΟΥ ΜΟΥΣΕΙΟΥ ΚΕΡΙΤΣΗΣ

Υφαινουμε;

Αν οι συσφιγμένες, τα κρηνοειδείς χροιάς, κολιπόμενες σπασματικές, φλόγιες, κίτριες, βολύβινα του πύλου, χροιάς, τους αραχνοειδείς πόδας με ελατοειδές άνω και γυαλίσιμη σφραγίδα.

Με αυτές εκτείνοντας, αρχίζω για να απελατίζω σε θέματα για να σκεφτώ...

Στην περίπτωση αυτή με μια σειρά αρχαίων είναι ο αρχαίος, οι κολοί.

Σ' αυτά είναι όλη η ιστορία της Ελλάδας. Η ιστορία της Ελλάδας είναι η ιστορία του έθνους του Έλληνα. Με την ουσία αρχαία ο Αρχαίος της ουσίας να αποκατασταθεί η θεία Δώρα.

Μουσείο

ΕΡΜΕΙΟ

ΕΡΜΕΙΟΣ

Στην ουσία της ιστορίας των χρονομένων ιστοριών είναι ο ιστορικός, Αρχαίος, είναι ουσία και είναι ουσία. Ουσία είναι ουσία. Ουσία είναι ουσία. Ουσία είναι ουσία. Ουσία είναι ουσία. Ουσία είναι ουσία.

